

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет педагогического и художественного образования
Кафедра художественного образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Методика обучения учащихся
кружевоплетению на коклюшках
Уровень ОПОП: Бакалавриат
Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование Профиль
подготовки: Изобразительное искусство
Форма обучения: Очная

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по
направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ № 1426
от 04.12.2015 г.) и учебного плана, утвержденного Ученым советом МГПУ (от
15.05.2017 г., протокол №13)

Разработчики:
Матвеева Н. В., старший преподаватель

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 17 от
10.05.2017 года

Зав. кафедрой  Варданян В. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол
№ 16 от 10.05.2018 года

Зав. кафедрой  Варданян В. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол
№ 13 от 27.05.2019 года

Зав. кафедрой  Варданян В. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол
№ 10 от 13.05.2020 года

Зав. кафедрой  Варданян В. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол
№ 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой  Варданян В. А.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - способствовать овладению техникой выполнения кружевоплетения на коклюшках и методикой ее преподавания в учреждениях дополнительного образования

Задачи дисциплины:

- обосновывать выбор художественного материала и технологию его обработки для выполнения конкретных изделий в технике коклюшечного кружевоплетения;
- вырабатывать критерии оценки эстетического развития на основе общения с произведениями собственной творческой деятельности;
- выявлять условия, при которых занятия кружевоплетением на коклюшках способствуют развитию художественных способностей обучающегося.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.15.01 «Методика обучения учащихся кружевоплетению на коклюшках» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 3 курсе, в 6 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: знания, умения, сформированные при изучении дисциплины "Основы декоративно-прикладного искусства"

Изучению дисциплины Б1.В.ДВ.15.01 «Методика обучения учащихся кружевоплетению на коклюшках» предшествует освоение дисциплин (практик):

Б1.В.07 Основы декоративно-прикладного искусства.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.15.01 «Методика обучения учащихся кружевоплетению на коклюшках» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б2.Б.04(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

Б3.Б.01(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Методика обучения учащихся кружевоплетению на коклюшках», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-4. способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета

педагогическая деятельность

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	сущности и структуры образовательных процессов; возможности использования образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета; уметь: учитывать различные социальные, культурные, национальные контексты, в которых протекают процессы обучения, проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий,
---	---

ПК-7. способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности

педагогическая деятельность

ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	знать: - сущность педагогического общения; основ организации работы в коллективе (командной работы) для достижения сотрудничества обучающихся, организации их самостоятельной работы, поддержания их творческих способностей, активности и инициативы; уметь: - бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса, вести диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; устанавливать и поддерживать конструктивные отношения с коллегами, участвовать в общественно-профессиональных дискуссиях; владеть: - способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса, устанавливать контакты и поддерживать взаимодействия, обеспечивающие успешную работу в коллективе, с субъектами образовательного процесса; опытом работы в коллективе (в команде).
---	--

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Шестой семестр
Контактная работа (всего)	18	18
Практические	18	18
Самостоятельная работа (всего)	54	54
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		+
Общая трудоемкость часы	72	72
Общая трудоемкость зачетные единицы	2	2

5. Содержание дисциплины

51. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Теоретические основы обучения учащихся кружевоплетению:

История возникновения и развития кружевоплетения на коклюшках. Материалы и инструменты для кружевоплетения на коклюшках. Выполнение плетения элемента "плетешок", "плетешок с отвивными петельками". Выполнение элемента "полотнянка обыкновенная". Полотнянка с перевивом крайних долевых пар

Модуль 2. Технология выполнение изделий в технике коклюшечного кружева:

Полотнянка с перевивом всех пар. Выполнение элемента "закидка". Плетение изделия

52. Содержание дисциплины: Практические (18 ч.)

Модуль 1. Теоретические основы обучения учащихся кружевоплетению (10 ч.)

Тема 1. История возникновения и развития кружевоплетения на коклюшках (2 ч.)
Кружевоплетение как один из видов художественной обработки текстильных материалов. Виды кружева в зависимости от мест промысла и техники выполнения (киришское, белевское, кукарское, вологодское, рязанское и др.). Темниковское кружево

Тема 2. Материалы и инструменты для кружевоплетения на коклюшках (2 ч.)
Материалы и инструменты для кружевоплетения на коклюшках. Правила намотки нити на коклюшках

Тема 3. Выполнение плетения элемента "плетешок", "плетешок с отвивными петельками" (2 ч.)

Выполнение плетения элемента "плетешок", "плетешок с отвивной петелькой"

Тема 4. Выполнение элемента "полотнянка обыкновенная" (2 ч.)
Выполнение элемента "полотнянка обыкновенная" без перевива крайних долевых пар

Тема 5. Полотнянка с перевивом крайних долевых пар (2 ч.)
Выполнение элемента "Полотнянка с перевивом крайних долевых пар"

Модуль 2. Технология выполнение изделий в технике коклюшечного кружева (8 ч.)

Тема 6. Полотнянка с перевивом всех пар (2 ч.)
Выполнение "Полотнянка с перевивом всех пар"

Тема 7. Выполнение элемента "закидка" (2 ч.)
Выполнение элемента "закидка". Выполнение сцепки

Тема 8. Плетение изделия (2 ч.)
Заколка сколка на подушке. Навешивание пар. Заплет изделия. Освоение элемента "скань "косичка", "веревочка", "насновка"

Тема 9. Плетение изделия (2 ч.)
Выполнение изделия в технике сцепного кружева

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Шестой семестр (54 ч.)

Модуль 1. Теоретические основы обучения учащихся кружевоплетению (27 ч.)

Вид СРС: Выполнение компетентностно-ориентированных заданий
Оформите методическую тетрадь с образцами плетения. Выполните зарисовку схем плетения

Модуль 2. Технология выполнение изделий в технике коклюшечного кружева (27 ч.)

Вид СРС: Выполнение компетентностно-ориентированных заданий
Выполнение плетения изделия в технике кружевоплетения на коклюшках

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ПК-4 ПК-7	3 курс, Шестой семестр	Зачет	Модуль 1: Теоретические основы обучения учащихся кружевоплетению.
ПК-4 ПК-7	3 курс, Шестой семестр	Зачет	Модуль 2: Технология выполнение изделий в технике коклюшечного кружева.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ПК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Академический рисунок в профессиональной деятельности педагога, Бисероплетение в детском художественном творчестве, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Декоративная живопись в профессиональной подготовке педагога, Дизайн в сфере дошкольного образования детей, Живопись, История изобразительного искусства Мордовии, История искусств, История художественной культуры, Книжная графика в образовательном процессе, Методика обучения изобразительному искусству, Методика обучения учащихся кружевоплетению на коклюшках, Методика обучения челночному плетению учащихся детской художественной школы, Основы декоративно-прикладного искусства, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Преддипломная практика, Развитие познавательной активности детей средствами нетрадиционных художественных техник, Рисунок, Станковая графика в профессиональной подготовке педагога, Технология живописи в образовательном процессе, Учебный рисунок в профессиональной деятельности педагога, Художественная роспись по дереву в образовательных учреждениях, Художественное оформление в образовательном учреждении.

Компетенция ПК-7 формируется в процессе изучения дисциплин:

Академический рисунок в профессиональной деятельности педагога, Бисероплетение в детском художественном творчестве, Декоративная живопись в профессиональной подготовке педагога, Декоративная композиция в художественно-творческой деятельности, Живопись, История изобразительного искусства Мордовии, Книжная графика в образовательном процессе, Композиция, Летняя педагогическая практика, Методика обучения выполнению сувенирной игрушки, Методика обучения выполнению счетной вышивке на занятиях декоративно-прикладного искусства, Методика обучения изобразительному искусству, Методика обучения росписи по ткани, Методика обучения учащихся кружевоплетению на коклюшках, Методика обучения челночному плетению учащихся детской художественной школы, Обучение учащихся художественной вышивке, Основы дизайна, Основы конструирования из бумаги, Особенности национальной вышивки мордвы, Пейзажная живопись в образовательном процессе, Пластическая анатомия, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, Портретная живопись в образовательном процессе, Практика по получению первичных профессиональных умений и

навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности., Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Развитие творческих способностей школьников в процессе занятий керамикой, Рисунок, Скульптура, Станковая графика в профессиональной подготовке педагога, Технология живописи в образовательном процессе, Технология художественной обработки материалов, Учебный рисунок в профессиональной деятельности педагога, Художественная роспись по дереву в образовательных учреждениях.

82. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности

Незачтено	У студента имеются пробелы в знаниях основного программного материала, он допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине
-----------	--

83. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Теоретические основы обучения учащихся кружевоплетению

ПК-4 способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета

1. Охарактеризуйте материалы и инструменты для кружевоплетения

ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности

1. Раскройте требования к сколку кружевоплетения

Модуль 2: Технология выполнение изделий в технике коклюшечного кружева

ПК-4 способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета

1. Дайте характеристику основным приемам создания изделий - "перевить", "сплести"

ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности

1. Раскройте последовательность выполнения элемента "плетешок"

84. Вопросы промежуточной

аттестации

Шестой семестр (Зачет, ПК-4, ПК-7)

1. Охарактеризуйте материалы и инструменты для кружевоплетения
2. Раскройте требования к сколку кружевоплетения
3. Дайте характеристику основным приемам создания изделий - "перевить", "сплести"
4. Опишите последовательность выполнения приемов "полный заплет", "пол заплета"
5. Раскройте последовательность выполнения элемента "плетешок"
6. Раскройте последовательность выполнения элемента "полотнянка обыкновенная"
7. Раскройте последовательность выполнения элемента "полотнянка с перевивом крайних долевых пар"
8. Раскройте последовательность выполнения элемента "полотнянка с перевивом всех долевых пар"
9. Раскройте последовательность выполнения элемента "сетка"
10. Раскройте последовательность выполнения элемента "вилюшка"
11. Сравните последовательность выполнения элемента "скань "веревочка" и скань "косичка"

85. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура промежуточной аттестации в институте регулируется «Положением о

зачетно-экзаменационной сессии в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 29.05.2014 г., протокол №14); «Положением о независимом мониторинге качества образования студентов в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 29.05.2014 г., протокол №14), «Положением о фонде оценочных средств дисциплины в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 29.05.2014 г., протокол №14), «Положением о курсовой работе студентов в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 20.10.2014 г., протокол №4).

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Лапина, Ю.Е. Технология выполнения дополнительных элементов кружевоплетения : учебное пособие / Ю.Е. Лапина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Высшая школа народных искусств (институт). - Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2016. - Ч. 1. Элемент кружевоплетения «восьмёрка». - 132 с. : ил. - Библиогр.: с. 96. - ISBN 978-5-906697-25-7 ; То же [Электронный ресурс]. - UR <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499560>

2. Окладникова, Е.А. Традиционное декоративно-прикладное искусство народов стран Западной Европы [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.А. Окладникова. - СПб : Издательский дом «Петрополис», 2013. - 407 с. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>

3. Соколов, М.В. Декоративно-прикладное искусство: учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности 03.11 «Изобразительное искусство и черчение» / М.В. Соколов, М.С. Соколова. - М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2013. - 432 с.- Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>

4. Христюкова, Д.Ю. Проектирование художественного кружевоплетения (михайловское, ижеславское, скопинское, ряжское, рязанское) : учебное пособие / Д.Ю. Христюкова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Высшая школа народных искусств (институт). - Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2016.

- 38 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906697-54-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499482>

5. Христолюбова, Д.Ю. Технология художественного кружевоплетения Рязанской области : учебное пособие / Д.Ю. Христолюбова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Высшая школа народных искусств (институт). - Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2016. - 81 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISB 978-5-906697-55-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499486>

Дополнительная литература

1. Косогорова, Л. В. Основы декоративно-прикладного искусства [Текст] : учеб. для студ. учреждений высш. проф. образования. - М. : Академия, 2012. - 223 с.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <https://krujevniza-masteriza.ru/> - Мастер-классы по выполнению базовых приемов плетения, сколки для плетения

2. https://onmck.ru/resources/publication/index2.php?ELEMENT_ID=2195 - Альбом сколок кружевных изделий. В 2-х частях. Ч. 2. Вологодское кружево в костюме / Сост. М.Ч. Медкова, О.Ф. Кириллова

3. https://www.onmck.ru/resources/publication/index2.php?ELEMENT_ID=329 - учебно-методическом пособии «Основы вологодского кружевоплетения. Выпуск 1. Сцепная техника плетения» М. Ч. Медковой, преподавателем БОУ СПО «Губернаторский колледж народных промыслов» г. Вологды, обобщён многолетний методический и педагогический опыт кружевной школы г. Вологды по обучению технологии изготовления сцепного кружева. Пособие содержит материал по особенностям вологодского сцепного кружева, основам выполнения изделий сцепной техники кружевоплетения. В приложение включены образцы сколков.

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- выберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1С:Университет.

11.1 Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. Kaspersky Business Space Security
4. СДО MOODLE

11.2 Перечень информационно-справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система "ГАРАНТ"
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс»

11.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. ЭБС «Университетская библиотека Онлайн»
2. ЭБС «Юрайт»
3. ЭБС издательство «Лань»
4. BigBlueButton

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Оснащение аудиторий

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (430007, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Студенческая, д. 17Б, № 322).

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Доска магнитно-маркерная Эконом (губка, держатель, маркер, магнитный держатель) - 1 шт.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, тематические схемы, рисунки, образцы учебных работ.

Помещение для самостоятельной работы (430007, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Студенческая, д. 13, № 101).

Читальный зал.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

- Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература
- Стенды с тематическими выставками